

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**



Утверждаю:

Директор МБУ ДО

«Краснотурьинская ДМШ № 1»

С. М. Шотт

М. П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства

«Основы музыкального исполнительства»

на 2025 – 2026 учебный год

2025 год

Срок обучения – 2 года 9 месяцев

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения		
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачёты	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объём ОП	875	385	490					Количество недель аудиторных занятий		
									35	35	35
	Обязательная часть								Недельная нагрузка в часах		
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки	420	210	210							
ПО.01.УП.01	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	420	210			210	1,2,3,4,5	6	2	2	2
ПО.02.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	297,5	122,5	175							
ПО.02.УП.01	Беседы о музыке	157,5	52,5		105		2,4	6	1	1	1
ПО.02.УП.02	Занимательное сольфеджио	140	70		70		3,4,5	6	-	1	1
ПО.03.	Учебный предмет по выбору	157,5	52,5	105							
ПО.03.УП.01	Хоровое пение	157,5	52,5	105			2,4,6		1	1	1
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:				490							

Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		875	385	490					
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям						3			
А.04.00	Аттестация								
ИА.04.01.	Промежуточная (зачёт в счёт аудиторного времени)								
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3							
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства	1							
ИА.04.02.02	Беседы о музыке	1							
ИА.04.02.03	Занимательное сольфеджио	1							

Примечание к учебному плану

1. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – по 2 часа в неделю; «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю; «Беседы о музыке» – 0,5 час в неделю; по учебному предмету по выбору «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

2. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого полугодия в форме контрольных уроков и зачётов в счёт аудиторного времени.

3. Итоговая аттестация проводится в конце 6-го полугодия в счёт аудиторного времени в форме экзамена, либо зачёта с оценкой, которая выставляется в Свидетельство об окончании обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

4. Лица не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из Школы. Им выдается справка установленного Школой образца.

5. Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право сдать зачёт, выступить с концертной программой в дополнительные сроки, установленные для него администрацией Школы по согласованию с Педагогическим советом.

Срок обучения – 3 года 9 месяцев

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения			
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачёты	1-ый класс	2-ой класс	3-ий класс	4-ый класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объём ОП	1 190	525	665					Количество недель аудиторных занятий			
									35	35	35	35
	Обязательная часть								Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки	560	280	280								
ПО.01.УП.01	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	560	280			280	1,2,3,4,5 6,7	8	2	2	2	2
ПО.02.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	420	175	245								
ПО.02.УП.01	Беседы о музыке	210	70		140		2,4,6	8	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Занимательное сольфеджио	210	105		105		3,4,5,6,7	8	-	1	1	1
ПО.03.	Учебный предмет по выбору	210	70	140								
ПО.03.УП.01	Хоровое пение	210	70	140			2,4,6,8		1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:				665								

Максимальная нагрузка по трём предметным областям:		1 190	525	665						
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям						3				
А.04.00	Аттестация									
ИА.04.01.	Промежуточная (зачёт в счёт аудиторного времени)									
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	3								
ИА.04.02.01	Основы музыкального исполнительства	1								
ИА.04.02.02	Беседы о музыке	1								
ИА.04.02.03	Занимательное сольфеджио	1								

Примечание к учебному плану

1. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – по 2 часа в неделю; «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю; «Беседы о музыке» – 0,5 час в неделю; по учебному предмету по выбору «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

2. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого полугодия в форме контрольных уроков и зачётов в счёт аудиторного времени.

3. Итоговая аттестация проводится в конце 6-го полугодия в счёт аудиторного времени в форме экзамена, либо зачёта с оценкой, которая выставляется в Свидетельство об окончании обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

4. Лица не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из Школы. Им выдается справка установленного Школой образца.

5. Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право сдать зачёт, выступить с концертной программой в дополнительные сроки, установленные для него администрацией Школы по согласованию с Педагогическим советом.