

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КРАСНОТУРЬИНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»**



**Утверждаю:**

**Директор МБУ ДО**

**«Краснотурьинская ДМШ № 1»**

**С. М. Шотт**

**М. П.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства**

**«Основы музыкального исполнительства»**

**на 2025 – 2026 учебный год**

**2025 год**

**Срок обучения – 2 года 9 месяцев**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения		
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Контрольные уроки	Зачёты	1-ый класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	<b>Структура и объём ОП</b>	<b>875</b>	<b>385</b>	<b>490</b>					Количество недель аудиторных занятий		
	<b>Обязательная часть</b>								Недельная нагрузка в часах		
	<b>ПО.01. Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>420</b>	<b>210</b>	<b>210</b>							
ПО.01.УП.01	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	420	210			210	1,2,3,4,5	6	2	2	2
	<b>ПО.02. Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>297,5</b>	<b>122,5</b>	<b>175</b>							
ПО.02.УП.01	Беседы о музыке	157,5	52,5		105		2,4	6	1	1	1
ПО.02.УП.02	Занимательное сольфеджио	140	70		70		3,4,5	6	-	1	1
	<b>ПО.03. Учебный предмет по выбору</b>	<b>157,5</b>	<b>52,5</b>	<b>105</b>							
ПО.03.УП.01	Хоровое пение	157,5	52,5	105			2,4,6		1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:</b>				<b>490</b>							

<b>Максимальная нагрузка по трём предметным областям:</b>		<b>875</b>	<b>385</b>	<b>490</b>					
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям</b>						<b>3</b>			
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								
<b>ИА.04.01.</b>	Промежуточная (зачёт в счёт аудиторного времени)								
<b>ИА.04.02.</b>	Итоговая аттестация	3							
<b>ИА.04.02.01</b>	Основы музыкального исполнительства	1							
<b>ИА.04.02.02</b>	Беседы о музыке	1							
<b>ИА.04.02.03</b>	Занимательное сольфеджио	1							

#### **Примечание к учебному плану**

1. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – по 2 часа в неделю; «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю; «Беседы о музыке» – 0,5 час в неделю; по учебному предмету по выбору «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

2. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого полугодия в форме контрольных уроков и зачётов в счёт аудиторного времени.

3. Итоговая аттестация проводится в конце 6-го полугодия в счёт аудиторного времени в форме экзамена, либо зачёта с оценкой, которая выставляется в Свидетельство об окончании обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

4. Лица не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из Школы. Им выдается справка установленного Школой образца.

5. Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право сдать зачёт, выступить с концертной программой в дополнительные сроки, установленные для него администрацией Школы по согласованию с Педагогическим советом.

**Срок обучения – 3 года 9 месяцев**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения			
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачёты	1-ый класс	2-ой класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	<b>Структура и объём ОП</b>	<b>1 190</b>	<b>525</b>	<b>665</b>					Количество недель аудиторных занятий			
									35	35	35	35
	<b>Обязательная часть</b>								Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.	<b>Учебные предметы исполнительской подготовки</b>	<b>560</b>	<b>280</b>	<b>280</b>								
ПО.01.УП.01	Основы музыкального исполнительства (музыкальный инструмент)	560	280			280	1,2,3,4,5 6,7	8	2	2	2	2
ПО.02.	<b>Учебные предметы историко-теоретической подготовки</b>	<b>420</b>	<b>175</b>	<b>245</b>								
ПО.02.УП.01	Беседы о музыке	210	70		140		2,4,6	8	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Занимательное сольфеджио	210	105		105		3,4,5,6,7	8	-	1	1	1
ПО.03.	<b>Учебный предмет по выбору</b>	<b>210</b>	<b>70</b>	<b>140</b>								
ПО.03.УП.01	Хоровое пение	210	70	140			2,4,6,8		1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по трём предметным областям:</b>				<b>665</b>								

<b>Максимальная нагрузка по трём предметным областям:</b>		<b>1 190</b>	<b>525</b>	<b>665</b>						
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по трём предметным областям</b>						<b>3</b>				
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>									
<b>ИА.04.01.</b>	Промежуточная (зачёт в счёт аудиторного времени)									
<b>ИА.04.02.</b>	Итоговая аттестация	3								
<b>ИА.04.02.01</b>	Основы музыкального исполнительства	1								
<b>ИА.04.02.02</b>	Беседы о музыке	1								
<b>ИА.04.02.03</b>	Занимательное сольфеджио	1								

#### **Примечание к учебному плану**

1. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Музыкальный инструмент» – по 2 часа в неделю; «Занимательное сольфеджио» – 1 час в неделю; «Беседы о музыке» – 0,5 час в неделю; по учебному предмету по выбору «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю.

2. Промежуточная аттестация проводится в конце каждого полугодия в форме контрольных уроков и зачётов в счёт аудиторного времени.

3. Итоговая аттестация проводится в конце 6-го полугодия в счёт аудиторного времени в форме экзамена, либо зачёта с оценкой, которая выставляется в Свидетельство об окончании обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.

4. Лица не прошедшие итоговую аттестацию по неуважительной причине или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, отчисляются из Школы. Им выдается справка установленного Школой образца.

5. Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право сдать зачёт, выступить с концертной программой в дополнительные сроки, установленные для него администрацией Школы по согласованию с Педагогическим советом.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 652185396560566351996131268363309912619724340172

Владелец Шотт Светлана Мирославовна

Действителен с 25.11.2025 по 25.11.2026